

PREGLED DELA IN TOČKOVALNIK UL FKKT

Ime in priimek:

Naziv:

Zaprošeni naziv:

	Število del		Število točk	
	Skupaj	V zadnji elekc. dobi	Skupaj	V zadnji elekc. dobi
1. ZNANSTVENO-RAZISKOVALNA DEJAVNOST				
1.1 Članki z recenzijo Domače in tuje revije, ki imajo recenzijo, mednarodno izmenjavo in povzetek v tujem jeziku				
1.1.1 I. skupina (revije, ki imajo IF v zgornjih 5% lestvice revij SCI s posameznega področja) (12 točk)				
1.1.2 II. skupina (revije, ki jih indeksira SCI)				
II a. 1. kvartil (8 točk)				
II b. 2. kvartil (7 točk)				
II c. 3. kvartil (6 točk)				
II d. 4. kvartil brez spodnjih 10% revij (5 točk)				
II e. revije, ki imajo IF v spodnjih 10% lestvice revij SCI (3 točke)				
1.1.3 III. skupina (revije, ki nadomeščajo SCI) (do 6 točk)				
1.1.4 IV. skupina (revije, ki nadomeščajo SCI) (2 točki)				
1.1.5 V. skupina (ostale znanstvene revije) (1 točka)				
1.2.1 Monografija, tuja (do 25 točk)				
1.2.2 Monografija, domača (do 20 točk)				
1.3.1 Del monografije, tuja (do 8 točk)				
1.3.2 Del monografije, domača (do 4 točke)				
1.4 Vabljeni objavljeno plenarno predavanje				
1.4.1 Na domačih znanstvenih konferencah (2 točki)				
1.4.2 Na mednarodnih znanstvenih konferencah (5 točk)				
1.5 Sekcijsko objavljeno predavanje				
1.5.1 Na domačih znanstvenih konferencah (1 točka)				
1.5.2 Na mednarodnih znanstvenih konferencah (3 točke)				
1.6 Dokumentirani objavljeni referati na znanstvenih simpozijih in znanstvenih seminarjih				
1.6.1 Domači (do 0,5 točke)				
1.6.2 Mednarodni (do 1 točka)				
1.7 Objavljene recenzije v obliki članka (do 2 točki)				
2. UMETNIŠKA DEJAVNOST				
2.1 Javna izvedba ali predstavitev umetniškega dela (do 0.5 točke)				
2.2 Javna izvedba, objava ali predstavitev umetniškega dela z objavljeno kritiko (do 2 točki)				
2.3 Javna izvedba, objava ali predstavitev umetniškega dela na pomembnih predstavitevah nacionalnega pomena (do 4 točke)				
2.4 Javna izvedba, objava ali predstavitev umetniškega dela na mednarodni ravni (do 5 točk)				

2.5 Javna izvedba, objava ali predstavitev umetniškega dela, ki ga stroka opredeljuje kot vrhunski dosežek nacionalnega pomena (do 8 točk)				
2.6 Javna izvedba, objava ali predstavitev umetniškega dela, ki ga stroka opredeljuje kot vrhunski dosežek v mednarodnem prostoru (do 20 točk)				
2.7 Ostala dokumentirana umetniška dejavnost po presoji strokovnih komisij (do 5 točk)				
3. PEDAGOŠKA DEJAVNOST				
3.1.1 Učbeniki				
3.1.2 Univerzitetni učbenik z recenzijo (do 10 točk)				
3.1.3 Nova, dopolnjena izdaja (do 5 točk)				
3.1.4.1 Ostali neuniverzitetni recenzirani učbeniki (do 5 točk)				
3.1.4.2 - učni pripomoček, tudi video predavanja (do 2 točki)				
- študijsko gradivo, v pisni ali e-obliki (do 2 točki)				
3.2 Mednarodni projekti na področju razvoja kurikulumov študijskih programov, pedagoških metod, itd. (do 3 točke)				
3.3 Potrjeno pedagoško delovanje na tuji univerzi (do 8 točk)				
3.4 Mentorstvo (somentorstvo se točkuje polovično)				
3.4.1 Pri diplomah (UNI) oz. 2. bolonjska stopnja (do 1 točke)				
3.4.2 Pri diplomah (VŠ) oz. 1. bolonjska stopnja (do 0.5 točke)				
3.4.3 Pri študentskih raziskovalnih nalogah (do 1 točke)				
3.4.4 Pri študentskih umetniških nalogah (do 1 točke)				
3.4.5 Pri nacionalnih uvrstitvah po zahtevnih selekcijah (do 1,5 točke)				
3.4.6 Pri mednarodnih uvrstitvah po zahtevnih selekcijah (do 2 točki)				
3.4.7 Pri Prešernovih nagradah, fakultetnih (do 1,5 točke)				
3.4.8 Pri Prešernovih nagradah, univerzitetnih (do 2 točki)				
3.4.9 Pri magisterijih po programih pred uvedbo bolonjskih programov (do 2 točki)				
3.4.10 Pri doktoratih (do 3 točke)				
3.5 Študentska ocena, povprečna anketna ocena več kot 4.5 za vsako leto, ocena se upošteva pri največ enem predmetu letno (do 3 točke)				
3.6 Študentska nagrada za pedagoško delo (nagrade opredelijo članice s posebnim pravilnikom) (do 3 točke)				
3.7 Organizacija poletne šole, seminarja, tekmovanja s:				
3.7.1 - pretežno tujo udeležbo (do 2 točki)				
3.7.2 - pretežno domačo udeležbo (do 1 točke)				
3.8 Udeležba na organiziranem pedagoškem usposabljanju (na ravni univerze ali v mednarodnem prostoru) s potrdilom (do 1 točke)				
4. STROKOVNA DEJAVNOST				
4.1 Poljudno-znanstvena knjiga				
4.1.1 Doma (do 3 točke)				
4.1.2 V tujini (do 6 točk)				
4.2 Urednik ali sourednik revije, knjige, zbornika konference				
4.2.1 Domače (do 3 točke)				
4.2.2 Tuje (do 6 točk)				
4.3 Strokovni članek ali računalniški program (do 1 točke)				
4.4 Objavljeni prikazi, poročila in ekspertize (do 0.5 točke)				
4.5 Poljudno strokovni članki (do 0.1 točke)				
4.6 Patenti (so)avtorstvo prevzetega ali prostega izuma				
4.6.1 Podeljeni patenti pri nacionalnem uradu (3 točke)				

4.6.2 Podeljeni patent pri evropskem patentnem uradu (6 točk)				
4.6.3 Podeljeni triadni patent (EU, ZDA, Japonska) (12 točk)				
4.7 Soustvarjanje vrhunskega športnega dosežka				
4.7.1 Medalja na evropskem prvenstvu (3 točke)				
4.7.2 Medalja na svetovnem prvenstvu (5 točk)				
4.7.3 Medalja na Olimpijskih igrah (10 točk)				
4.8 Ostala dokumentirana strokovna dejavnost po presoji strokovnih komisij (do 12 točk)				

ZBIRNIK: DELA IN TOČKE

	Število del		Št. pomemb. del		Število točk	
	skupaj	v zadnji elek. dobi	skupaj	v zadnji elek. dobi	skupaj	v zadnji elek. dobi
1. Raziskovalna dejavnost						
2. Umetniška dejavnost						
3. Pedagoška dejavnost						
4. Strokovna dejavnost						
Skupaj						

5. POMEMBNA DELA V SKLADU S “POGOJI ZA IZVOLITEV V NAZIV“ (določenih v novih Merilih) SO V BIBLIOGRAFIJI ZAPISANA POD ZAPOREDNIMI ŠTEVILKAMI:

	Do zadnje izvolitve	Po zadnji izvolitvi
Prvo avtorstvo		
Vodilno avtorstvo		

6. VODSTVENO-ORGANIZACIJSKA DEJAVNOST

7. NAGRADE IN PRIZNANJA

8. ČLANSTVO V STROKOVNIH IN ZNANSTVENIH ZDRUŽENJIH

Datum: _____

Podpis kandidata: _____

Podatke in točkovanje preveril:
